

# SOMMAIRE

<b>1 - Avant-propos.....</b>	<b>p. 6</b>
<b>2 - Introduction aux séances.....</b>	<b>p. 8</b>
<b>3 - Tableaux-résumés des 24 séances de classe.....</b>	<b>p. 12</b>
<b>4 - Déroulé du projet : 24 séances illustrées par les contes choisis.....</b>	<b>p. 24</b>
TEMPS 1 / Septembre-Décembre / Du texte narratif au texte théâtral.....	p. 24
TEMPS 2 / Janvier-Mars / Approfondissement du conte par la pratique théâtrale.....	p. 80
TEMPS 3 / Avril-Juin / Mise en scène et travail de plateau.....	p. 118
<b>5 - Autour du travail des séances en classe : “Les fiches” .....</b>	<b>p. 156</b>
Fiche 1 / Décors et accessoires	
Fiche 2 / Documentation et valorisation du projet	
Fiche 3 / Création de supports de communication	
Fiche 4 / les états du texte	
Fiche 5 / Les costumes	
Fiche 6 / Eclairages et sons	
<b>6 - Exemple d’un texte écrit Conte et FLE.....</b>	<b>p. 170</b>
<b>7 - Bibliographie de contes.....</b>	<b>p. 178</b>
<b>8 - Bibliographie théâtre et FLE.....</b>	<b>p. 188</b>
<b>9 - Glossaire.....</b>	<b>p. 190</b>